

# Stillings- og personprofil



## Leder

Kulturhus Trommen

Hørsholm Kommune

Januar 2025



<b>Opdragsgiver</b>	Hørsholm Kommune
<b>Adresse</b>	Slotsmarken 13 2870 Hørsholm
<b>Stilling</b>	Leder af Kulturhus Trommen
<b>Refererer til</b>	Centerchef Peter Juul Andersen
<b>Ansættelsesforhold</b>	Din løn og andre vilkår forhandles i henhold til overenskomst med baggrund i din uddannelse og erfaring og med et udgangspunkt omkring 760.000 kr. ekskl. pension.  Tiltrædelse: 1. april 2025
<b>Yderligere oplysninger</b>	Kontakt gerne:  Peter Juul Andersen, centerchef, Hørsholm Kommune Telefon: 60 70 48 04  Jan Dehn, direktør, Hørsholm Kommune Telefon 21 13 03 72  Chris E. Petersen, administrerende direktør, MUUSMANN Telefon: 81 71 75 16  Se Hørsholms Kommunes hjemmeside: <a href="http://www.horsholm.dk">www.horsholm.dk</a> Se Kulturhus Trommens hjemmeside: <a href="http://www.trommen.dk">www.trommen.dk</a>
<b>Ansøgningsfrist</b>	Tirsdag den 11. februar 2025, kl. 12:00  Søg stillingen på <a href="http://www.muusmann.com/stillinger">www.muusmann.com/stillinger</a>
<b>Processens forløb</b>	Der er planlagt følgende forløb for rekrutteringen, som ansøgere bedes notere, idet der ikke kan påregnes afvigelser herfra.  1. samtaler: Mandag den 17. februar 2025 Test: Onsdag den 19. februar 2025 – <b>BEMÆRK!</b> Der skal afsættes 3-4 timer til testforløb. 2. samtaler: Tirsdag den 25. februar 2025

## Indledning

Hørsholm Kommune søger en ny leder af Kulturhus Trommen.

Kulturhus Trommen er beliggende i centrum af Hørsholm og indeholder bibliotek, biograf, teater- og koncertsale samt foyerbar og restaurant. Trommen blev bygget i 1987 af arkitekt Knud Munk og er med sin karakteristiske, runde, smukke koncertsal et af Nordsjællands arkitektoniske og kulturelle pejlemærker. Huset, der har fælles indgangsparti og foyerområde med biblioteket, summer af liv og kultur.

Med sit bibliotek, sin biograf og mange arrangementer er Kulturhus Trommen hovedleverandør af kultur i Hørsholm Kommune. Samtidig er Kulturhus Trommen også stedet, hvor der kan afholdes private konferencer, foredrag og møder mv. Meget kort fortalt er Trommen et hus, der byder på et utal af muligheder for såvel store som små, unge som ældre og borgere, foreninger og erhvervsdrivende osv.

Med budgetaftalen for 2025 er Kommunalbestyrelsens aftaleparter enige om at fortsætte udviklingen af et levende og aktivt kulturhus, hvor kommunale arrangementer og biograffunktion kombineres med en fleksibel og attraktiv lejemodel, hvor både frivillige foreninger og private udbydere af kultur kan benytte faciliteter til at skabe flest mulige gode og forskelligartede kulturoplevelser for Hørsholms borgere.

For at realisere visionen tilføres 1,1 mio. kr. ekstra i 2025 stigende til 1,5 mio. kr. fra 2026 og frem. De ekstra midler skal sikre Trommen en permanent leder med den rette kulturfaglige kompetenceprofil og medvirke til at forøge antallet af arrangementer i et tæt og samarbejde og medspil med frivillige, foreninger og private aktører. Med budgettilførslen sikres også en pulje til af underskudsdekning og en fortsættelse af premierebiografen.

Den nye leder bliver en central og afgørende skikkelse i den fortsatte udvikling af Kulturhus Trommen.

## Centrale opgaver for lederen

Der venter den kommende leder af Kulturhus Trommen en række særdeles spændende og udfordrende opgaver, som lederen skal løse sammen med medarbejderne, den kommunale administration og gennem inddragelse af de mange aktører, der har interesse i kulturhuset.

Kulturhuslederen har det overordnede kunstneriske, økonomiske, personalemæssige og administrative ansvar for drift og udvikling af huset, dvs. Trommen såvel som biblioteket.

Overordnet set er det en ledelsesopgave, hvor kulturhuslederen skal kunne finde balancen mellem på den ene side at have et strategisk og fagligt ansvar og den anden side samtidig have lyst til og være indstillet på også selv at påtage en lang række praktiske dagligdagsopgaver.

Det følger af budgetaftalen, at den vigtigste opgave for den nye leder af Kulturhus Trommen er at skabe endnu mere liv i Trommen gennem flere arrangementer - på kort og på langt sigt. Dette skal ske inden for den strategiske ramme, som Kommunalbestyrelsen har fastlagt som udmøntning af budgetaftalen for 2025, og som den nye leder skal være med til at udvikle og udfolde.

Centralt i den strategiske ramme er, at Kulturhus Trommen skal drives som ét samlet kulturhus, der evner at rumme de mange forskellige ønsker, der blandt borgerne er til events og arrangementer. Den

fælles bygning, den fælles opgave og det fælles ansvar giver mange muligheder. Som leder af kulturhuset skal du kunne identificere muligheder for synergier og samarbejde på tværs af Trommen og biblioteket. Det gælder både i forhold til ledelse, økonomi, personale, aktiviteter og samarbejdspartnere.

Kulturhus Trommen har et forholdsvis lille budget til egne arrangementer. Derfor vil omlægningen af Kulturhus Trommen til et kulturhus drevet af frivillige kræfters engagement og med mulighed for udleje til kommercielle aktører være et væsentligt vilkår for den fremtidige drift. Det stiller krav til den nye leder i forhold til at kunne identificere, understøtte og realisere nye typer af samarbejder med f.eks. lokale foreninger, offentlige institutioner og kommercielle arrangører af kulturelle arrangementer, der kan producere indhold til Trommens to sale.

Det kræver, at lederen kan udvikle huset ved at gå nye veje, skabe en ny fortælling, tænke kreativt i forhold de gode rammer, som Trommen giver, og udfordre vanetænkning og rutiner. Dette skal selv sagt ske i tæt samarbejde med brugere, medarbejdere og andre interessenter, som skal motiveres og aktiveres omkring kulturhuset og dermed skabe et miljø, der sikrer opbakning og fællesskab om udvikling og aktiviteter.

Andre vigtige opgaver for den nye af Kulturhus Trommen bliver at etablere et godt samarbejde med den nye forpagter af husets café og at ansætte en ny souschef, der skal fungere som biblioteksleder i det daglige. Ligeledes skal lederen se på mulighederne for at skabe øget interesse i lokalsamfundet for biografen i Trommen.

Lederen af Kulturhus Trommen skal sikre, at økonomien balancerer, at prioriteringen af ressourcerne sikrer størst mulige effekter i forhold til kommunens ønsker, og at driften i det hele taget er sikker. Det er i den forbindelse vigtigt, at direktøren har et skarpt blik for mulighederne for at øge egenindtægterne gennem f.eks. øget billetsalg, øget udlejning og ekstern funding.

Kulturhuslederen har personalemæssigt direkte ledelsesansvar for Trommens medarbejdere og souschefen, der er daglig leder af bibliotekets ca. 20 medarbejdere. Du skal som leder sikre, at kompetencer, kvalifikationer og det store engagement i medarbejderstaben hele tiden bringes i spil på en måde, som skaber værdi, og at arbejdspladsen er præget af høj motivation og trivsel blandt medarbejderne.

## **Ledelsesmæssige og faglige kompetencer**

Den kommende leder af Kulturhus Trommen skal have stærke faglige, ledelsesmæssige, personlige og sociale kompetencer, som gør vedkommende til en efterspurgt samarbejdspartner.

For at kunne løse de angivne – og andre – opgaver er det afgørende, at du er i besiddelse af en række kompetencer, hvor følgende kompetencer (i ikke-prioriteret rækkefølge) er centrale:

### **1. Strategisk udsyn og udtalt udviklingsorienteret**

Kulturhuslederen skal både kunne "sætte ind" med visionære og strategiske perspektiver og kunne oversætte de politiske visioner og mål til konkrete handlinger. Vedkommende skal være retningsgættende og mulighedssøgende, hvad angår uudnyttede potentialer i Kulturhus Trommen, herunder eksterne muligheder for samarbejde og funding. Du skal også have modet til at eksperimentere og prøve

nye veje i opgaveløsningen – og foretage de nødvendige justeringer, hvis noget viser sig ikke at fungere efter hensigten. Du skal med andre ord være løsningsorienteret og se muligheder frem for begrænsninger i det daglige arbejde.

Som leder af Kulturhus Trommen skal du være udviklingsorienteret, handlekraftig og i stand til at træffe beslutninger, der skaber retning og klarhed i organisationen, og du skal kunne prioritere i opgaverne. Det kræver en udadvendt og synlig leder, der kan lede forandringsprocesser, og som kan motivere og engagere medarbejderne og sikre følgeskab i både drift og udvikling.

## **2. Samarbejdsorienteret og stærk på relationer**

Lederen forventes at have en samarbejdsorienteret tilgang målrettet opbygning af stærke relationer i sin opgavevaretagelse, herunder i forhold til de lokale borgere og aktører, hvad enten det gælder frivillige foreninger, kommercielle virksomheder eller andre, der kan være med til at øge aktivitetsniveauet i Trommen. Samtidig skal du formå at understøtte frivilligheden og synliggøre den merværdi, et samarbejde med Trommen skaber for samarbejdspartnere.

Du skal være åben og orienteret mod at se og formidle muligheder og skabe relationer og netværk på tværs af kulturlivet og andre relevante interessenter i Hørsholm Kommune og gerne i et bredere geografisk perspektiv.

## **3. Tydelig kommunikator med politisk forståelse**

Som leder skal du være dygtig til at kommunikere, herunder at brande og markedsføre Kulturhus Trommen over for omverdenen. Du skal kunne bringe viden ud og også tage viden med hjem og anvende denne viden i den fortsatte udvikling af Kulturhus Trommen. Alle dine samarbejdspartnere skal opleve dig som opsøgende, inviterende, synlig og fagligt kompetent, og det skal være tydeligt, at du med dit drive skaber værdi og sammenhængskraft. Kommunalbestyrelsen kan opleves som "tæt på", men Kommunalbestyrelsen har også en intention om "armslængde" og at give plads til den nye leder.

## **4. Stærk på forretning, økonomi og styring**

Det økonomiske grundlag for Kulturhus Trommen hviler på de kommunale budgetbidrag samt midler, som Trommen selv genererer via biografdriften, arrangementer mv. Det er afgørende, at lederen har erfaring med økonomistyring, gerne i kommunal kontekst, og kan sikre, at der er orden i penalkassen. Desuden forventer vi, at du har et skarpt forretningsmæssigt blik for, hvordan de økonomiske rammer og forudsætninger for at drive Trommen kan udvikles gennem øgede egenindtægter, ligesom det er en fordel, hvis du har erfaring med fundraising.

## **5. Dygtig leder med nærværende og inddragende ledelsesstil**

Du skal have en rolig, tydelig og inspirerende ledelsesstil, der skaber gejst, engagement og ejerskab hos alle. Hertil skal du praktisere en værdibaseret, anerkendende og uddelegerende ledelsesstil, hvor der tales åbent om udfordringer, problemer og muligheder, og hvor der gives frihed under ansvar. Gennem en nærværende og lyttende dialog skal du evne at samle organisationen internt, så der sikres følgeskab, tryghed og trivsel hele vejen igennem organisationen.

## **Øvrige personlige egenskaber**

Det er endvidere vigtigt, at den kommende leder af Kulturhus Trommen:

- Har en høj integritet
- Er nærværende og skaber frihed til medarbejderne
- Glædes over succeser og ser fejl som læring

### Lederens baggrund

Der stilles ikke krav om en bestemt uddannelsesmæssig eller branchemæssig baggrund for den kommende leder, som måske kommer med baggrund og erfaringer inden for kulturområdet fra en privat virksomhed, en kommune eller en forening. Mulighederne er mange. Lederen har formentlig erfaring med at agere i en politisk ledet organisation eller har udpræget flair for dette. Det vigtigste er lederens personlighed.

Det er en fordel, hvis lederen har en ledelsesmæssig baggrund inden for udvikling af oplevelsesøkonomi, herunder erfaringer med og dokumenterede resultater fra udvikling og drift af institutioner inden for kulturområdet. Det omfatter bl.a. erfaringer med kommerciel udlejning og professionelle samarbejder, ligesom erfaringer med at arbejde med frivillige og frivillighed vil blive vægtet positivt, hvilket også gælder erfaringer med branding, PR og markedsføring.

### Om Hørsholm Kommune og Kulturhus Trommen

Hørsholm Kommune er en ambitiøs og veldrevet kommune med internationalt udsyn med knapt 25.000 borgere. Med direkte adgang til rekreative naturområder såsom skov, kyst, hav og egen havn, mener vi selv, at Hørsholm Kommune er det bedste sted at vokse op i Københavnsområdet.

Hørsholm er et smukt og samlet byområde tæt på København med direkte adgang til unikke naturoplevelser. Hverdagen foregår i et lokalt, levende og trygt miljø med smukke omgivelser, der er helt sit eget. Hørsholm er godt forbundet med resten af Nordsjælland via togstrækningen Kystbanen, og Københavns centrum er kun en halv time væk.

Bymidten er attraktiv med mange indkøbsmuligheder, og vi har en række velbevarede kulturmiljøer, der giver atmosfære og trækker tråde tilbage til områdets plads i danmarkshistorien.

Hørsholm har et særdeles rigt og varieret handelsliv og et meget aktivt fritidsliv, der giver kommunen en frisk puls. Sports- og fritidsfaciliteterne er i særklasse, og kulturlivet er aktivt med gode rammer og et stort udbud af oplevelser, bl.a. på Rungsted Havn, Arboretet, Kulturhus Trommen og Karen Blixen Museet. Her har borgere i alle aldre muligheder for at få en sund, interessant og aktiv hverdag.

Hørsholm tiltrækker højt kvalificeret arbejdskraft fra ind- og udland til de mange internationalt orienterede virksomheder i området, og områdets internationale skoler tager imod børn fra hele verden. Hørsholm Kommune gør også en dyd ud af løbende at tænke innovativt for at skabe en endnu bedre hverdag for vores børnefamilier og øvrige borgere.

Hørsholm Kommune vil begejstre ved at være fælles om det gode liv. Det er vores kerneopgave – og den skal vi lykkes med sammen med vores borgere. Det betyder, at vi lytter, faciliterer, og naturligt tager udgangspunkt i borgerens ønsker og perspektiver.

I Hørsholm Kommune **ser vi dig**: Vis dine styrker. Se andres styrker. Brug styrkerne sammen. Sådan skaber vi sammen nutiden.

I Hørsholm Kommune **tør vi gå nye veje**: Vi griber de gode idéer. Vi går foran. Vi støtter op. Sådan skaber vi sammen fremtiden.

## Det gode borgersamarbejde og ledelsesgrundlag

Som ledere står vi hver dag i spidsen for en politisk ledet organisation, hvor vi er til for borgerne. Det betyder, at vi altid arbejder med udgangspunkt i de gældende politiske prioriteringer, og at vi altid sætter borgeren først – uanset om vi er myndighed, udfører, samarbejdspartner eller noget helt fjerde.

Med et ledelsesgrundlaget er der sat tydeligere rammer om og retning for, hvad god ledelse er i Hørsholm Kommune, og hvad borgere, politikere og medarbejdere kan forvente af os som ledelse – og ikke mindst for, hvad vi kan forvente af hinanden som ledere.

Du kan læse Hørsholms Kommunes ledelsesgrundlag [her](#).

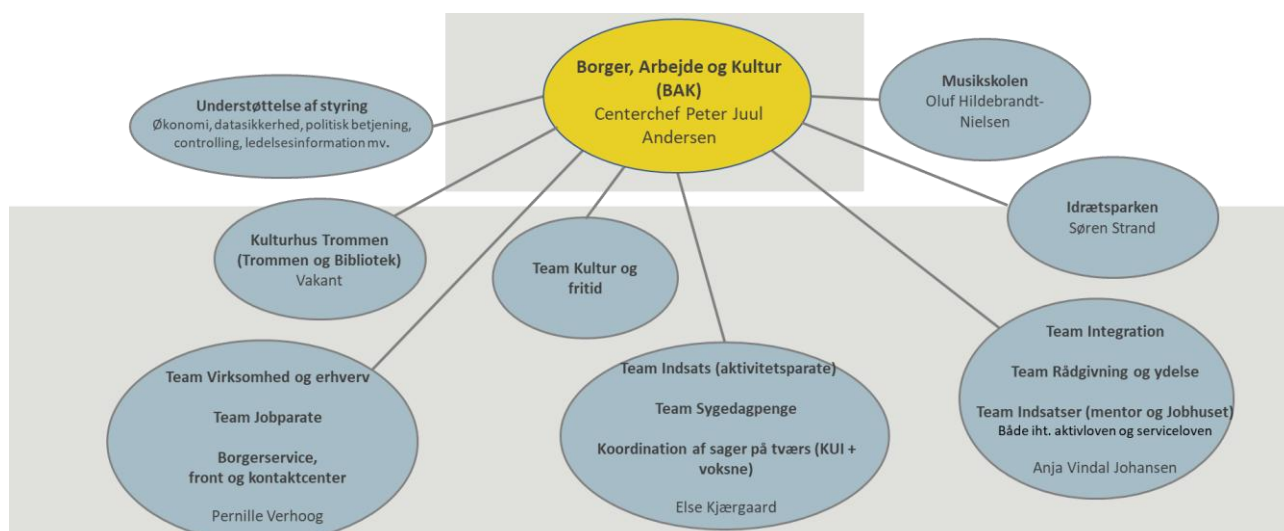
## Organisation

Hørsholm Kommune ledes af en kommunalbestyrelse med 19 medlemmer. Borgermester er Morten Slotved (C).

Sports-, Sundhed- og Kulturudvalget, der har Caroline Victoria Christensen (A) som formand, har bl.a. ansvaret for sager vedrørende Kulturhus Trommen.

Direktionen for den administrative organisation består af en kommunaldirektør samt to direktører – én for Velfærd og Kultur og én for By og Erhverv.

Som leder af Kulturhus Trommen refererer du til centerchefen for Borger, Arbejde og Kultur, Peter Juul Andersen, og du vil indgå i centerets ledergruppe. Dertil kommer, at Hørsholm Kommune har et lederforum bestående af alle kommunens chefer og ledere.



Du kan se mere om den administrative organisation [her](#).

## **Andet**

Kandidater til stillingen skal være indstillet på at gennemføre en omfattende ledelsestest hos MUUS-MANN.

